

## **Opýtali sme sa...**

doc. PaedDr. MILENY LIPNICKEJ, PhD.:

(Katedra elementárnej a predškolskej pedagogiky PF UMB Banská Bystrica)

### **1. Komu publikáciu odporúčate?**

*Predpokladám, že učiteľkám materských škôl, pretože obsah publikácie nadväzuje na Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách (2016). Používať ju môžu aj učiteľky a učelia 1. ročníkov základných škôl na spestrenie obsahu a metód výučby. Užitočná môže byť aj pre vychovávateľky a vychovávateľov školských klubov detí, lebo obsahuje príbehy, s ktorými môžu tvorivo pracovať v rámci záujmových činností s deťmi.*

### **2. Čo je na publikácii zaujímavé?**

*Príbehy a otázky k nim. Reprezentujú detský svet, detskú logiku a skúsenosti. Deti môžu priviesť k uvažovaniu, rozprávaniu a tvoreniu. Didakticky je vhodné, že na obsah príbehov nadväzujú činnosti zamerané na rozvoj komplexu spôsobilostí detí.*

### **3. Ako hodnotíte pracovné listy v publikácii?**

*Ilustrácie sú jednoduché, dostatočne veľké, nakreslené rozmanitými čiarami. Dieťaťu poskytujú priestor na sebvýjadrenie kreslením. Rešpektujú vývin zrakového vnímania a predstavivosti detí. Nie sú predimenzované učebnými úlohami a preto ich vypracúvanie netrvá dlho. Dieťa tak môže sústrediť pozornosť na potrebný čas a úlohy úspešne splniť.*

### **4. Čím je publikácia jedinečná?**

*Myslím v tom, že vznikla na základe viacročných pedagogických skúseností autorov s výučbou a starostlivým vedením detí predškolského veku. Je dobré, že sa cez publikáciu o tieto podelia s ostatnými pedagogickými zamestnancami. Iste im budú prínosné metodické rady, viažuce sa k práci s obsahovými časťami publikácie. Želám autorom preto, aby sa im podarili ešte viaceré takéto inšpiratívne diela.*

PaedDr. MONIKY MIŇOVEJ, PhD.:

(Katedra predškolskej a elementárnej pedagogiky a psychológie PF PU v Prešove)

### **1. V čom vidíte využitie publikácie v povinnom predprimárnom vzdelávaní?**

*Publikácia bude inšpirujúcou pomôckou pre učiteľky materských škôl pri plánovaní, projektovaní, realizovaní aj evalvovaní výchovno-vzdelávacieho procesu a to nielen pre deti, ktorých sa bude týkať povinné predprimárne vzdelávanie. Využitie nájdeme aj v povinnom predprimárnom vzdelávaní realizovanom prostredníctvom individuálneho vzdelávania v domácom prostredí, ktoré budú zabezpečovať kmeňové materské školy alebo zákonný zástupca dieťaťa.*

### **2. Môže byť publikácia využitá aj pri pedagogickom diagnostikovaní?**

*Jednotlivé časti publikácie v podobe konkrétnych príbehov a z nich vyplývajúcich riekaniiek, pohybových hier a pracovných listov poslúžia učiteľkám materských/základných škôl ale aj rodičom ako dobrý diagnostický nástroj na posúdenie rozvoja dieťaťa, ale aj ako spätná väzba k danej problematike.*

### **3. Aký máte názor na grafické a estetické spracovanie publikácie, čím je publikácia zaujímavá pre deti?**

*Publikácia je dizajnovaná na profesionálnej úrovni, tak aby sa dieťa tešilo na ďalšie príbehy a to, čo je s nimi spojené. Grafická a estetická stránka publikácie tú detskú radosť z ďalšieho poznania a očakávania toho, čo nás čaká, len umocňuje.*

### **4. Ako môže práca s knihou a pracovnými listami stimulovať rozvoj dieťaťa?**

*Tematické riešenie príbehov je transformované do jednotlivých častí a tým je prepojenosť všetkých stránok rozvoja dieťaťa zabezpečená.*

Mgr. BLANKY TOMKOVEJ, PhD.:

(Katedra matematickej edukácie PF PU v Prešove)

### **1. V čom tkvie pozitívum publikácie v rozvíjaní osobnosti dieťaťa?**

*Publikácia umožňuje hravou formou rozvíjanie kognitívnych schopností dieťaťa predškolského veku. Deti v nej nájdú riekanky, obrázky a úlohy, ktoré sú pútavé, zábavné a primerané ich veku. Pre rodičov publikácia predstavuje vhodnú pomôcku, ktorú môžu využiť hlavne v tomto čase. Ponúka im množstvo námetov pre prácu s dieťaťom, umožňuje klást vhodné otázky a vytvára priestor pre podnetne strávený čas s ich dieťaťom. Z pohľadu učiteľa ide o materiál, ktorý mu môže slúžiť ako inšpirácia, zbierka pracovných listov do praxe, či zásobník námetov pre prácu v triede.*

### **2. Prečo by sa mohla publikácia používať aj v prvých ročníkoch ZŠ?**

*Obsah publikácie umožňuje prepojenie obsahu vzdelávania v materských školách aj v prvých ročníkoch základných škôl. Práca s pracovnými listami, riešenie úloh, formulácia vlastných postupov zlepšujú predpoklady detí k učeniu, rozvíjajú ich jazykové, komunikačné a rozumové schopnosti. Uľahčujú deťom prechod z úrovne predprimárnej edukácie na úroveň primárneho stupňa vzdelávania. Používaním publikácie v prvých ročníkoch dochádza k upevneniu vedomostí a schopností detí, eliminácii prípadných nedostatkov (najmä pri cielej individuálnej práci s dieťaťom) a k posilneniu ich kognitívnych schopností.*

### **3. Čo podľa Vás robí publikáciu a jej prílohy originálnymi?**

*Originálne na publikácii je priame prepojenie aktivít na vopred prečítané príbehy. Toto umožňuje pedagógom aj rodičom pracovať s deťmi celostne a kontinuálne. Počet príbehov (jedenásť) dáva priestor k celoročnému a rovnomernému rozvíjaniu a stimulovaniu čitateľských a grafomotorických zručností detí a žiakov. Originálnym je osobný vklad autorov pri príprave jednotlivých obrázkov a úloh.*

### **4. Je podľa Vášho názoru publikácia vhodná aj na prácu s deťmi so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami?**

*Publikácia ponúka dostatok námetov pre prácu pedagógov s deťmi predškolského veku v bežných materských školách, ale aj pre prácu s deťmi so ŠVVP. Počet, náročnosť úloh, ako aj dĺžku trvania aktivít by mal pedagóg prispôsobiť schopnostiam detí a konkrétnym podmienkam materskej školy. V prípade práce s deťmi so ŠVVP je dôležité akceptovať tempo práce detí a nezabúdať na stimuláciu pozornosti detí, podporu pracovnej pamäti a potrebu spoločnej kontroly výsledkov práce detí. Úlohy v danej publikácii zamerané napr. na zrkovú diferenciaciu figúry na pozadí, alebo na podporu vizuomotorickej koordinácie umožňujú precvičovanie činností potrebných k náprave, či reedukácii nedostatočne rozvinutých kognitívnych funkcií. Pri práci s deťmi so ŠVVP je samozrejmosťou dôkladná príprava dospelého (poznanie úloh vopred), zabezpečenie pokojného prostredia – s dostatkem času na realizáciu, s oddýchnutým, pokojným dieťaťom, v prostredí bez rušivých vonkajších vplyvov, v spolupráci s trpezlivým a dieťa rešpektujúcim dospelým. Aby nedošlo k prepínaniu síl dieťaťa je vhodné rozdeliť si riešenie niektorých úloh na dlhšie obdobie - napr. niekoľko dní.*

#### AUTOROV:

#### **Čo Vás motivovalo k príprave tejto publikácie?**

*K príprave tejto publikácie nás motivovala vlastná práca s príbehmi, divadielkom a deťmi v materskej i základnej škole. Deti rady tvoria a vymýšľajú, rady sú autormi a ilustrátormi. Práca s touto publikáciou dáva každému dieťaťu/žiakovi príležitosť stať sa jej spoluautorom, spoluilustrátorom – mať niečo vlastné, srdcu blízke. Deti majú priestor nielen pre čítanie, resp. počúvanie nových neznámych príbehov z ich sveta (škola, príroda, dinosaurusy, deti a zvieratká), ale aj pre ich vlastné ilustrovanie každého príbehu, prácu s riekankou, hru, ale aj rozvoj vlastnej schopnosti porozumieť textu a informáciám, rozšíriť svoju slovnú zásobu aj svoje grafomotorické, jazykové a matematické spôsobilosti. Deti sa môžu deň čo deň, týždeň čo týždeň, ale i mesiac čo mesiac tešiť na nové príbehy, zážitky a nových kamarátov z jednotlivých príbehov. Veríme, že si publikácia nájde cestu k čo najväčšej skupine detí a žiakov.*